**Nome da Disciplina:** LLE8008 - Literatura Infanto-Juvenil

**Carga Horária:** 72h/a – 04 créditos

**Descrição:** Conceito, origem e evolução da Literatura Infantil e Juvenil. Tendências contemporâneas da literaturaInfantil e Juvenil. Prática de análise textual.

**Bibliografia Básica**

BETTELHEIM, Bruno. A psicanálise dos contos de fadas. 14. ed. São Paulo: Paz e

Terra, 2000.

CASCUDO, Luís da Câmara. Literatura Oral no Brasil. 2. ed. Rio de Janeiro: José

Olympio, 1978.

CHEVALIER, Jean e GHEERBRANT, Alain. Dicionário de Símbolos: (mitos, sonhos,

costumes, gestos, formas, figuras, cores, números). Trad. Vera da Costa e Silva. 15 ed.

Rio de Janeiro: José Olympio, 2000.

COELHO, Nelly Novaes. Literatura infantil: teoria, análise, didática. São Paulo:

Moderna, 2000.

**Bibliografia complementar**

DIETZSCH, Mary Julia Martins(org.). Espaços da Linguagem na Educação. SP:

Humanitas, 1999

ECO, Umberto. Seis passeios pelos bosques da ficção. SP:Companhia das Letras, 1997

HELD, Jacqueline. O Imaginário no Poder: as Crianças e a Literatura Fantástica. SP:

Summus,1980

KHÉDE, Sônia S. (org) Literatura infanto-juvenil - um gênero polêmico. Petrópolis:

Vozes,1983.

KHÉDE, Sonia Salomão. Personagens da literatura infanto-juvenil. SP: Brasiliense,

1990.

LAJOLO, Marisa & ZILBERMAN, Regina. Literatura Infantil Brasileira. História &

Histórias. Ática,SP, 1984.

NETO, Samuel Pfromm et alii. O Livro na Educação. Primor/MEC, 1974.

MACHADO, Ana Maria. Como e por que ler os Clássicos Universais desde cedo. RJ:

Objetiva, 2002. TODOROV, T. A narrativa fantástica. In: As estruturas narrativas. Trad.

Leyla Perrone e Moisés. SãoPaulo: Perspectiva, 1969.

ZILBERMAN, Regina & LAJOLO, Marisa. Um Brasil para crianças. Para conhecer a

literatura infantil brasileira: história, autores e textos. Global, SP, 1993.

ZILBERMAN, Regina. A Literatura Infantil na Escola. SP: Global, 1998.