**Nome da Disciplina:** LLE8070 - Literatura e Ensino no Contexto de Outras Mídias e

Tecnologias (PCC 72h-a)

**Carga Horária:** 72 h/a – 04 créditos

**Descrição**

Ensino da literatura e suas relações com as novas mídias e dispositivos audiovisuais; a

expansão do campo de atuação do professor de literatura considerando a produção

exponencial de novas narrativas em meios diversos; o livro como forma de expressão

linear e as formas rizomáticas dos novos dispositivos tecnológicos; os modos de produção,

recepção e recriação literária em novos dispositivos tecnológicos.

**Bibliografia Básica**

CANCLINI, Néstor García . Leitores, espectadores, internautas. São Paulo: Iluminuras,

2008.

MCLUHAN, Marshall. Os Meios de Comunicação como Extensões do Homem. São

Paulo: Cultrix, 1979.

SCHOLLHAMMER, Karl Erik (Org.) Literatura e mídia. Rio de Janeiro: PUC-Rio; São

Paulo: Loyola, 2002.

**Bibliografia Complementar**

ARAUJO, J. C. Internet e ensino– novos gêneros, outros desafios. Rio de Janeiro:

Lucerna, 2007.

DELEUZE, Gilles. O que é o dispositivo? in O Mistério de Ariana. Lisboa: Passagens,

1996.

FLUSSER, Vilém. A escrita. Há futuro para a escrita? São Paulo: Annablume, 2010.

HANSEN, M. B. N. The Digital Topography of Mark Z. Danielewski’s House of Leaves.

Contemporary Literature XLV(4), 2004.

HAYLES, N. K. Translating Media: Why We Should Rethink Textuality. The Yale

Journal of Criticism 16(2), 2003.

KITTLER, F. Discourse Networks 1800/1900. Tr. Michael Metteer, with Chris Cullens.

Stanford University Press, 1990.

ZILBERMAN, R. & RÖSING, T. M. K. (orgs.). Escola e leitura: velha crise, novas

alternativas. São Paulo: Global, 2009.